



With the support of the Lifelong Learning programme of the European Union

NEWSLETTER

Promuovere l'integrazione dei Rom attraverso l'istruzione

My Beautiful School IL MODELLO DIDATTICO/PEDAGOGICO

Articoli:

- My Beautiful School – il modello didattico/ pedagogico
- La sperimentazione del metodo Montessori aggiornato presso la scuola Mihai Vitea, Romania

In questo numero

My Beautiful School – il modello didattico/ pedagogico **1**

La storia di un successo Rom **1**

La sperimentazione del metodo Montessori aggiornato in Romania **3**

Uno degli obiettivi del progetto MBS è di elaborare una serie di azioni pedagogiche e didattiche per rendere la scuola più attraente ai bambini Rom e alle loro famiglie attraverso l'esperienza del metodo Montessori.

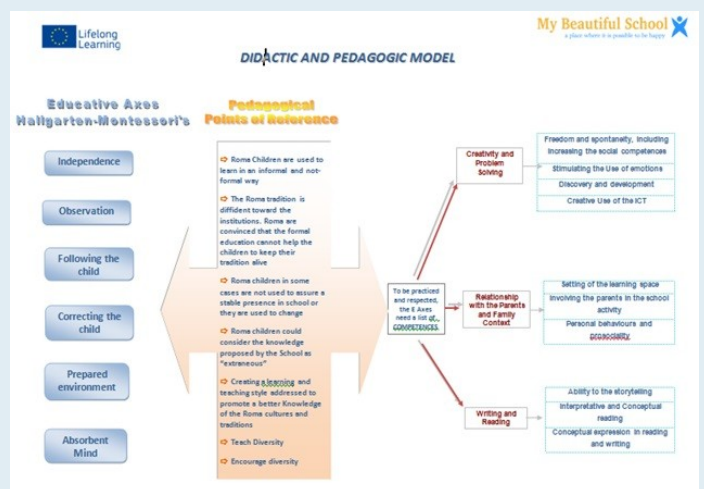
Secondo questo approccio bisogna creare un ambiente di apprendimento adeguato per aiutare i bambini a sentirsi liberi di esprimersi.

Questo metodo si basa sul concetto di lavoro spontaneo dell'intelletto umano ed i principi fon-

damentali sono l'osservazione, la libertà individuale e la preparazione dell'ambiente.

Lo schema pedagogico è diviso in tre aree relative

allo sviluppo dell'autonomia personale e sociale dei bambini. ...continua a pagina 2)



La storia di un successo Rom - Madalin Mandin, attore

Fino ai 7 anni di età ho vissuto a Bucarest con i miei genitori e mio fratello. Poi, in prima elementare ci siamo trasferiti in campagna, ad Islaz, Teleorman, un antico villaggio dove nel 1848 è stato proclamato

l'atto di emancipazione (abolizione della schiavitù) del popolo Rom. Ero felice lì ed ho avuto una bella infanzia, ma dalla quinta elementare in poi sono stato classificato come

"Rom" (tzigano). Tutti mi chiamavano tzigano e mi dicevano: "Dai, tzigano, dai!", ma non mi sono mai sentito offeso. (...continua a pagina 2)

My Beautiful School IL MODELLO DIDATTICO/PEDAGOGICO



Lo schema didattico/ pedagogico aggiornato del progetto MBS è stato creato seguendo i principi secondo i quali:

- i bambini Rom sono abituati ad apprendere sia in modo informale che non formale;
- i Rom per tradizione sono diffidenti verso le istituzioni e credono che l'educazione formale non possa aiutare i bambini a mantenere vive le proprie tradizioni;
- in alcuni casi i bambini Rom non sono abituati a frequentare la scuola in maniera regolare e sono più portati alle situazioni in continuo cambiamento;
- i bambini Rom potrebbero percepire l'acquisizione della conoscenza proposta dalla Scuola come un'entità "estranea";

ulteriori punti fonda-

mentali sono:

- la creazione di un metodo di apprendimento e di uno stile di insegnamento rivolto a promuovere una migliore conoscenza della cultura e delle tradizioni Rom;
- insegnare la diversità;
- incoraggiare la diversità.



La storia di un successo Rom – Madalin Mandin, attore

Ero l'unico in classe che provenisse da un'etnia diversa dai miei compagni.

Il primo pregiudizio incontrato risale ad una riunione dei genitori. A scuola ero seduto al primo banco e la mamma di un alunno rumeno disse una cosa che mi colpì come uno schiaffo: "Per favore non fate sedere mio figlio al banco con quel bambino Rom!"

Per me fu uno shock

perché con la mente di un bambino ho pensato: come può qualcuno chiedere di non essere il mio compagno di banco? Cosa c'è di sbagliato in me? Il mio compagno di banco ed io ci siamo comunque sempre aiutati a vicenda: io ero bravo in romeno e francese, geografia, disegno e musica mentre lui in matematica e storia.

Questa prima esperienza di discriminazione mi ha segnato. *E' così difficile*

cambiare la propria opinione su un'altra persona? La propria etnia conta così tanto? E' veramente così importante se sei un Rom o no?

Ora Madalin è un attore ed il suo sogno è creare un teatro Rom come quelli stabili già da tempo in Russia, così come esistono i teatri tedeschi, ungheresi ed ebraici. *Un teatro per una grande comunità.*

Il testo è tratto da un'intervista inclusa nella pubblicazione "Chi siamo: 20 risposte alla domanda -Cosa vuoi essere quando sarai grande?" coord. UNICEF Romania. Gentile concessione di Agenzia "Impreuna" →

La sperimentazione del metodo Montessori aggiornato presso la scuola Mihai Viteazul, Romania

La scuola, Mihai Viteazul di Calarasi ha 1.004 studenti di cui il 7% sono bambini Rom che vivono vicino alla scuola e imparano in classi eterogenee con altri studenti rumeni.

Attraverso il progetto MBS abbiamo organizzato la loro integrazione linguistica nel contesto della diversificazione culturale.



In primo luogo abbiamo individuato una serie di ostacoli che rendono l'integrazione difficile durante i primi anni di scuola:

- i bambini Rom hanno un accento diverso e tendono a separare le sillabe in modo errato;
- hanno difficoltà a comprendere le indicazioni degli insegnanti;
- a volte aggiungono un suono alla fine delle parole;
- non riescono a pronunciare alcune consonanti;
- hanno problemi ad individuare le parole e non conoscono il concetto di separazione delle stesse in una frase.

Utilizzando una serie di esercizi e di materiali specifici abbiamo puntato a rafforzare la capacità dei bambini Rom di ascoltare, parlare e sviluppare il proprio vocabolario in modo da essere compresi dagli altri membri della comunità.



PARTNER:

Centro Studi e Formazione Villa Montesca

Soc. Consortile a. r. l
Villa Montesca - Città di Castello CAP
06012
P. IVA: 02513400545
Tel: +075 8522185
Fax: +075 8521610
E-mail: info@montesca.it
Website: www.montesca.it

Association for Education and Sustainable Development

1 Decembrie 1918 street, no. 12
Calarasi, Romania
Tel: +40.242.311.760
Fax: +40.242.315.155
E-mail: gabriel Dobrescu10@yahoo.com
Website: www.aesd.ro

The Public Institution Roma Community Centre

Metalo 23a, LT-02190
Vilnius, Lithuania
Tel: + 3705 210 41 34
Fax: + 3705 210 41 34
E-mail: sn713@hotmail.com
Website: www.roma.lt



Centro Studi e Formazione Villa Montesca

Il CSFVM è un consorzio senza fini di lucro fondato nel 2001 a Villa Montesca, Città di Castello, Italia, che sviluppa iniziative educative innovative e offre un ampio spettro di competenze nel campo della ricerca multidisciplinare e di attività di formazione.



Association for Education and Sustainable Development

L'AESD è un centro educativo con sede a Calarasi, Romania. Le sue attività principali sono la realizzazione di corsi di educazione permanente formale e informale, la costruzione di un sistema organizzato di consulenza, informazione e formazione permanente.



The Public Institution Roma Community Centre

La RCC è una organizzazione non governativa a beneficio pubblico con sede a Vilnius, Lituania. La sua missione è quella di contribuire a un migliore standard di vita dei membri più vulnerabili e più emarginati della società e per un migliore futuro dei loro figli.



www.aesd.ro/mbs

Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea. Questa pubblicazione riflette solo le opinioni dell'autore e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.